

Andrea Lonardo

La bellezza originaria.

I racconti della creazione nella Genesi

Itaca, Castel Bolognese 2017

pp. 270, € 18,00

Andrea Lonardo, biblista, per undici anni direttore dell'Ufficio catechistico del vicariato di Roma e dal 2018 direttore del Servizio per la cultura e l'università della diocesi di Roma, affronta in questo libro, con un taglio attualizzante, le tante questioni esegetiche, interpretative e dottrinali che emergono dalla lettura dei primi due capitoli di *Genesi* (e dell'intera Bibbia). Non si tratta di un commentario al testo biblico (anche se gli spunti esegetici sono tanti e ben organizzati), quanto piuttosto di una riflessione-dimostrazione di come *Gen* 1-2 sia, attraverso la narrazione che presenta, alla base di molteplici dimensioni culturali della nostra civiltà (dalla Dichiarazione d'indipendenza degli Stati Uniti del 1776, al manifesto femminista *Stop Surrogacy Now* del 2015, contro la pratica dell'«utero in affitto»). Il libro, con taglio giornalistico – ma anche con un possente apparato critico di note, raffigurazioni, rimandi letterari – presenta una serie di trentuno capitoletti in cui vengono affrontate le varie tematiche, tutte desunte dal testo biblico posto in un serrato confronto con la scienza moderna, senza mai cadere in semplici concordismi o stucchevoli dogmatismi. Testo interessante per gli studiosi, dunque, ma anche intrigante per chi volesse leggere *Gen* 1-2 in dialogo con la Modernità.

(Guido Benzi)