

Airships, a cura di Max Pinucci, Hun in the sun, Pontedera 2015. Euro 140 + spedizione.

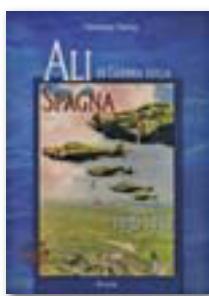


Un libro diverso dal solito, stampato in appena 200 copie, più 20 con astuccio in legno inciso a fuoco, frutto della passione dirigibiliistica di un docente di design industriale innamorato del volo. Al centro ci sono 24 dirigibili (dal Le Jaune francese del 1902 allo Zeppelin NT del 1997, compresi tre progettati da Nobile e l'Esperia di preda bellica), ciascuno descritto da un esperto, un racconto per immagini, pensato per trasmettere la tecnica, il design, le dimensioni, le prestazioni di queste macchine inconsuete. Speciali infografiche ne raccontano i dati: scale, mappe, istogrammi per comprendere le proporzioni e le prestazioni di questi immensi oggetti volanti. Si tratta di un progetto innovativo, con l'apporto di esperti da Italia, Svizzera, USA, Regno Unito, Russia, Svezia, Francia tra cui gli italiani Gregory Alegi e Basilio Di Martino, che firmano i saggi introduttivi sul più leggero dell'aria e il suo impiego militare. 114 pagine panoramiche di grande formato (45 x 28 cm) su carte pregiate, 25 profili di dirigibili (in scala 1:400 e 1:700), tavole di infografica oversize (rotte, prestazioni, timeline, hangar, dimensioni, sezioni, piloni d'attracco e basi). Un volume di grande eleganza, destinato a un pubblico ristretto ma anche a diventare rapidamente un oggetto da collezione. Il prezzo: Limited Edition 140 euro (con tavola autografata), Collectors Edition 240 euro (con tre tavole autografate e scatola in noce incisa e numerata). Per informazioni e ordini: info@huninthesun.it o www.facebook.com/airshipsbook - www.huninthesun.it.

Ali di guerra sulla Spagna, di Ferdinando Pedriali, IBN Editore, Roma 2015. Euro 20.

L'autore, che aveva già trattato dell'Aviazione Legionaria nella Guerra Civile Spagnola in un vo-

lume dell'Ufficio Storico dell'Aeronautica Militare, torna sull'argomento con un libro definito di carattere generale, un'analisi delle operazioni delle quattro forze aeree che si sono affrontate: italiani, Legione Condor tedesca e le aviazioni spagnole nazionalista e repubblicana. L'argomento non è semplice, perché l'aspetto aeronautico deve andare di pari passo con le vicende della guerra terrestre, e queste a loro volta con gli aspetti politici, ma il fitto testo di questo libro di 268 pagine coglie bene l'obiettivo.



La scrittura è insieme scorrevole e accurata e traccia bene il quadro della guerra aerea, tenendosi in apprezzabile equilibrio per gli aspetti politici. Il solo appunto al testo è il vezzo di scrivere Andalucia e Catalogna invece di Andaluzia e Catalogna. Il testo è completato da ordini di battaglia, schede degli aerei, bibliografia (dalla quale mancano stranamente ben noti libri italiani sull'argomento) e indice dei nomi. L'apparato di immagini è buono, per un libro che mira a un prezzo popolare: molte foto ben scelte, interessanti e ben stampate. Istituto Bibliografico Napoleone, via dei Marsi 57, 00185 Roma - www.ibneditore.it.

In bocca al lupo, Maggiore, di Flavio Babini, Itacalibri, Castel Bolognese 2015. Euro 15.

“Questo libro è frutto dell'immaginazione dell'autore... ogni riferimento a fatti o a persone reali è puramente casuale” sono le tipiche frasi di prammatica che appaiono nei romanzi dove l'autore si sbizzarrisce inventando persone e situazioni irreali. Capisco la preoccupazione dell'autore di non urtare la suscettibilità di qualcuno sempre pronto a inalberarsi, ma dopo aver letto il libro mi sono sorpreso a pensare che si tratta in realtà di un magnifico spaccato della vita di un Gruppo Volo da

combattimento dell'Aeronautica Militare nel pieno della Guerra Fredda. Non solo realistico, ma scritto con una disinvoltura e una delicatezza che lo rendono accessibile ad un pubblico ben più vasto di quello dei semplici appassionati. L'autore riesce a portare il lettore nella cabina del G.91Y, con gli odori ed i rumori della linea di volo e lo conduce per mano nei cieli dell'Italia centro settentrionale, di città in città, da un crinale all'altro per rientrare sempre sulla base di Cervia dove si svolge la vita dei piloti del 101° Gruppo identificati con i nomi di battaglia degli statisti sovietici, dal comandante Stalin ai vari Lenin, Marx, Molotov, Beria.



I dodici racconti che riempiono le 234 pagine del libro si concludono con il “dramma” dell'esperienza del cappellano don Pepe che riesce finalmente a volare sul G.91T da collegamento confermando però, in una incredibile sequenza di scampati pericoli ed avarie, la fama di iettatori tradizionalmente attribuita ai preti dal mondo aeronautico. Molto buona l'appendice “Per saperne di più” con molte informazioni sui termini aeronautici e sui velivoli citati nel testo. Praticamente inesistenti le fotografie ma forse è meglio così, costringendo il lettore a immaginare le situazioni raccontate. Mi scordavo un piccolo dettaglio: l'autore è stato comandante del “mitico” 101° Gruppo ed ha al suo attivo oltre tremila ore di volo. Buona lettura.

Itacalibri, Via dell'Industria 249, 48014 Castel Bolognese (RA) - itaca@itacalibri.it.

Più Cento - Gli aeroplani civili, di Massimo Dominelli e Luciano Pontolillo, Aviani & Aviani Editori, Udine 2016. Euro 29.

Secondo volume di una serie che, affiancandosi a quella de “Gli archivi ritrovati”, celebra il cente-



nario della SIAI Marchetti, dedicato agli aerei di linea (non a tutti gli aerei civili) della ditta di Sesto Calende. Una rassegna che parte dall'idrovolante S.16 e arriva al quadrimotore Sm.95, passando per pietre miliari come l'S.55, l'S.73 e gli Sm.82 e 83 delle linee atlantiche. Non è un'enciclopedia ma piuttosto uno “scrapbook” con molte foto, spesso inedite e in grande formato, insieme a disegni tecnici, cartoline, reperti d'epoca, una specie di atto d'amore per una bella serie di aerei italiani. Il breve testo, oltre alla storia dei singoli aerei, presenta fatti, testimonianze e curiosità per ricreare l'atmosfera dell'epoca. Il tutto è piacevolmente confusionario, come il montaggio, che alterna vari caratteri e fondini seppia. Un lavoro che trasmette al lettore la passione degli autori.

Aviani & Aviani editori, Viale Tricesimo 184/7, 33100 Udine - www.aviani-editori.com.

Regia Aeronautica vs Royal Air Force, di Nicola Malizia, Aviation Collectables Company, Santena 2015. Euro 22.



A breve distanza da un eccellente lavoro sullo stesso argomento di Guglielmetti e Rebora edito dall'Ufficio Storico dell'Aeronautica Militare, esce un nuovo libro sullo stesso argomento, il Corpo Aereo Italiano schierato sulla Manica durante la Battaglia d'Inghilterra. Sono 164 pagine, fitte anche se il testo è bilingue, che raccontano la stessa storia nello stile tipico dell'autore, a volte arruffone, spesso polemico, ma vivo e coinvolgente, anche perché Malizia