

**INGRESSO
LIBERO**

4° EDIZIONE

www.scrivere sui margini.org
info@scrivere sui margini.org

scrivere

**Festival delle
Letterature e
della Società**

sui margini

**25 - 26 - 27
MAGGIO 2012**

**VILLAGGIO BARONA
Via Ettore Ponti, 21
Milano**

organizzato da

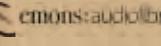
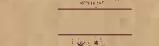


LACORDATA
impresa & valore sociale

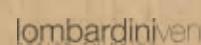
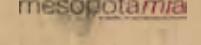
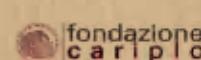
Grandi & Associati **TERREDIMEZZO**
EDITORI

Libreria Occasioni d'Inchiostro

con la collaborazione di



con il contributo di



Il festival delle Letterature e della Società vuole dimostrare che anche nelle periferie è possibile fare e portare cultura, realizzare iniziative di qualità superando stereotipi e atteggiamenti che spesso hanno relegato i quartieri marginali delle città in posizioni residuali rappresentandoli come luoghi del degrado e dell'insicurezza, lasciandoli in una situazione di abbandono e dimenticanza.

Il festival porta la cultura in piazza e nelle strade, diventa l'occasione per riaccendere l'interesse di chi abita "lontano" e per richiamare l'attenzione di nuove popolazioni e di altre società.

Le parole si combinano alle immagini e alla musica, i narratori dei margini si affiancano agli abitanti dei mondi nascosti alla ricerca dei mille modi possibili di entrare, uscire, passare e sostare, di abitare il margine e la frontiera.

Nella periferia che ritrova il coraggio si raccontarsi si scoprono i luoghi in cui le persone e le comunità locali più che altrove hanno saputo, quotidianamente e non senza fatica, rimettere al centro e dare spazio al disagio, alle povertà, all'handicap, alle situazioni di emarginazione. Questi sforzi e questi tentativi lasciano tracce e segni deboli, spesso trascurati.

Sempre più spesso i diversi linguaggi artistici trovano un loro punto d'incontro, sul margine di sé, potremmo dire. Quel margine, quel confine viene di volta in volta superato e lo scopo dello "scrivere" cambia, si trasforma. E le chiavi di lettura si moltiplicano.

SCRIVERE SUI MARGINI, giunto alla sua 4° edizione incentra i suoi appuntamenti sulla scoperta e sulla narrazione di quei linguaggi che, per volontà o casualmente, cambiano il loro mondo di riferimento.

Alessandro Cesqui

Come raggiungerci

L'accesso al Villaggio Barona può avvenire da via Ettore Ponti, 21 oppure da via Zumbini, 28

Autobus 90/91 (fermata Cassala/d'Adda)

Autobus 74/47 (fermate Ponti/Binda, Tosi/Bilbao, Schievano/Bilbao)

MM2 Romolo - MM2 Famagosta (linea verde diretta dalla Stazione Centrale)

Si può parcheggiare all'interno del Villaggio Barona nei posti auto della via privata Attilio e Teresa Cassoni, tra via Ettore Ponti e via Zumbini.

PRE FESTIVAL

24 MAGGIO
GIOVEDÌ

18.30 - 19.30 Lettura scenica **Il senso del viaggio viaggiando nei sensi** Atlante poetico.
Monologo teatrale tratto dall'omonimo libro del poeta e scrittore milanese Fabio Clerici (Rupe Mutevole Edizioni), interpretato dall'attore Lino Fontana.

FESTIVAL

25 MAGGIO
VENERDÌ

18.00 **Opening. Very happy hour**

18.30 Percorsi. **Vita vera e vita in scena**
La parola a: Paolo Briguglia. Modera Miriam Giovanzana (Terre di mezzo)

19.30 Inaugurazione della mostra dedicata ad Alda Merini **L'anima della luce. Testimonianze.**
Fotografie e dipinti di Giuliano Grittini
Lecture e reading di poesie tratte da "Testimonianze. L'anima della luce."

21.30 In scena. **Nel mare ci sono i cocodrilli** di e con Paolo Briguglia, tratto dall'omonimo libro di Fabio Geda

16.30 **Normalmente diversi:** genitori e figli a confronto
La parola a: Massimiliano Verga ("Ziguli", Mondadori), Gina Codovilli ("Il mio principe", Itaca libri)
Modera Franco Conti (progetto Insieme a sostegno)

18.00 Percorsi. **Benvenuti al sud...di Milano**
La parola a: Pino Aprile ("Giù al sud", Piemme)

19.30 Percorsi. **Bugiardi e incoscienti**
La parola a: Matteo B. Bianchi ("Apocalisse a domicilio", Marsilio) e Egokid

21.30 Danze gipsy. **Viaggio nomade** dall'India all'Andalusia...danzando (Nomad Dance Fest)

26 MAGGIO
SABATO

17.00 Percorsi. **La generazione dei nuovi adulti**
La parola a: Simone Lenzi ("La generazione", Dalai). Modera Alessandro Cesqui

17.45 Percorsi. **Padri e figli all'ombra del mistero**
La parola a: Alessandro Zaccuri ("Dopo il miracolo", Mondadori) e Marco Missiroli ("Il senso dell'elefante", Guanda). Modera: Fulvio Panzeri (Avvenire)

18.30 **Ascolta chi scrive.** Gli audiolibri raccontati da chi li fa
La parola a: Flavia Gentili (Emons Audiolibri) e Valentina Carnelutti

19.30 Percorsi. **Donne oltre i margini**
La parola a: Melania Mazzucco ("Limbo", Einaudi)

21.30 In scena. **Chelsea Hotel** di e con Massimo Cotto, Mauro Ermanno Giovanardi e Matteo Curallo

27 MAGGIO
DOMENICA

DEDICATO AI BAMBINI

26 MAGGIO
SABATO

15.30 - 17.30 **I laboratori del Festival***
- Coloriamo il villaggio a cura di Giocomondo ASP Onlus (2-6 anni)
- Crea i personaggi e anima le storie a cura di Celim Milano Ong (5-10 anni)
- Mani in pasta! a cura del Laboratorio Arcobaleno ASP Onlus (5-8 anni)
- Splendide hai le mani a cura di ALA-Comuna Baires (6-14 anni)

17.30 Lettura teatrale. **Click: voltiamo pagina**
Con Daniela Morelli ("Click: a Milano sfilano i fantasmi", Mondadori) e Michela Costa

27 MAGGIO
DOMENICA

15.30 **Una galassia di note.** Canti dello Zecchino d'Oro e non solo...
Piccolo Coro Santa Maria Ausiliatrice e OverTwelve

16.30 Concorso: **Quando la scrittura diventa creativa**
Premiazione dei racconti

17.30 In scena. **Il piccolo principe**
I burattini di RSA Famagosta - Segesta

SUL CONFINE DEL FESTIVAL

Alda Merini. Un incontro tra arte, poesia, musica, cinema, televisione, video. In mostra: **L'anima della luce. Testimonianze.**
Fotografie e dipinti di Giuliano Grittini

15.30 **Nomicosecità**
Passeggiata "Assalti poetici" guidata da Ivan (Aste e Nodi e Planet Milano)

11.00 - 18.00 **Mercatino** degli artigiani

12.30 **Picnic*** nel parco

25 - 26 - 27
MAGGIO

26 MAGGIO
SABATO

27 MAGGIO
DOMENICA